



Glasilno prvostopenjske srednje šole sv. Cirila in Metoda

Adrenalin

Šolsko leto 2023-24

Likovni izdelek: VERONICA MILANI

Drage bralke in dragi bralci!!!

Ko je v ozračju že zadišalo po poletni zabavi in dolgo pričakovanem premoru in so se naši šolski dnevi že začeli spreminjati v nove žlahtne spomine, objavljamo tudi letos šolsko revijo Adrenalin, zbirka misli in izdelkov vseh, ki so se letos spet spopadali z novimi šolskimi izzivi, kaleidoskop podob in nepozabnih utrinkov, ki so skozi celo leto nenehno bogatili zakladnico osebnih doživljajev vseh naših mladih glavnih junakov.

Dogajanje na šoli je bilo pestro, sodelovanje med nami pa tudi letos trdno in uspešno! Vezi, ki smo jih z aktivnim sodelovanjem učencev tudi letos stkali s krajevnimi kulturnimi in športnimi ustanovami in središči, z drugimi šolami in društvi, so se letos utrdile in v mreži vseh ponujenih dejavnosti so se prepletale tudi letos tako poučne kot razvedrilne vsebine.

Posebna zahvala gre seveda vsem profesoricam in profesorjem, ki so svojo vzgojno in izobraževalno ponudbo začinili z zanimivimi in lepimi doživetji in vsem učenkam in učencem, ki so vsako priložnost pogumno okusili in navdušeno sprejeli.

No pa pogledjmo! Vabljeni ste na prav posebno predpočitniško potovanje po straneh našega vznemirljivega Adrenalina!

Prvostopenjska srednja šola sv.Ciril in Metod vas pozdravlja in vam želi vesele, zanimive in predvsem zabavne počitnice!

Prof. Lara Černic



Likovni izdelek: Nina Delise, 1.A

Kazala

Na poti domov.....	4
European day of languages.....	7
Pesniške vaje.....	9
Misli o najstništvu.....	11
Zeleni teden v Radencih.....	14
Beseda povezuje, prijateljstvo združuje.....	18
Zeleni teden v Tolminu.....	21
Soča zeleni koridor.....	26
After watching an English play.....	30
La mia Divina Commedia	32
Prt prijateljstva	36
Deutsch	38
Koding in robotika.....	42
Ogled razstave del umetnika Vincenta Van Gogha	44
Kreativnost naših pesnikov iz 1.A razreda.....	46
I miei primi ricordi.....	48
Ogled razstave del umetnika Antonia Ligabue	49
Glasba na naši šoli.....	50
Caro Wolfgang Amadeus Mozart	54
Naši letošnji uspehi	55
Šolski izleti	63

Na poti domov

V zimskem času grem s svojo smučarsko ekipo ob sobotah in nedeljah večkrat smučat. Včasih imamo samo treninge, včasih pa tudi tekme. Ko se vračamo domov s kombijem, smo ponavadi vsi zelo utrujeni. Včasih se zgodi, da celo zaspimo in se zbudimo šele ob povratku.

Med potjo najraje poslušam glasbo in pri tem razmišljam o celotnem dnevu, o stvareh, ki so se pripetile, in imam različne občutke.

Zgodi se, da sem zadovoljen in poln lepih občutkov ali pa nejevoljen in se dolgočasim. Največkrat razmišljam o trenutkih, ki sem jih preživel na progi in če sem v tehniki napredoval ali pa če bi lahko še kaj izboljšal.

Ko se na tekmi dobro uvrstim, se mi zdi, da sem dosegel cilj, za katerega se trudim in mi daje vsakdanjo voljo, da nadaljujem in se izboljšam. Ko pa tekme niso uspešne, razmišljam, kje sem zgrešil, ali sem premalo treniral, ali nisem bil do konca skoncentriran in včasih ne najdem pravega odgovora.

Ko vidim svoje sotekmovalce, ki ravno tako premišljujejo na poti domov, se sprašujem, če imajo tudi oni take ali podobne občutke. Zdi se mi, da je pot domov vedno daljša od poti na sneg, čeprav se vozimo po isti cesti.

Ko se vrnemo domov, nas starši nestrpno čakajo na parkirišču. Utrujeni poberemo torbe in smuči ter jih naložimo v avto. Takrat se zavedam, da je dolga pot proti domu zaključena.

Kevin Gregori



Likovni izdelek: Gaja Delise, 3.A



Likovni izdelek: Nina Delise, 1.A

Na poti domov

Bilo je hladno in vetrovno zimsko popoldne. Bila sem stara šest let in sem se vračala z ritmične gimnastike z babico. Moja babica živi blizu telovadnice, v kateri sem trenirala ritmično gimnastiko, zato sva vedno hodili tja in nazaj peš. Šport, s katerim sem se ukvarjala takrat, mi ni bil nikoli všeč, ukvarjala sem se z njim samo zaradi dveh razlogov. Prvi razlog je bil ta, da mi je moja babica ponavadi kupila sladoled. Drugi razlog pa, da je bila na tečaju, na katerem sem trenirala ritmiko, tudi Giorgia, moja prijateljica, s katero zdaj hodim v srednjo šolo. Skupaj sva se vedno zabavali, namesto da bi poslušali učiteljice in njihove dolgočasne učne ure.

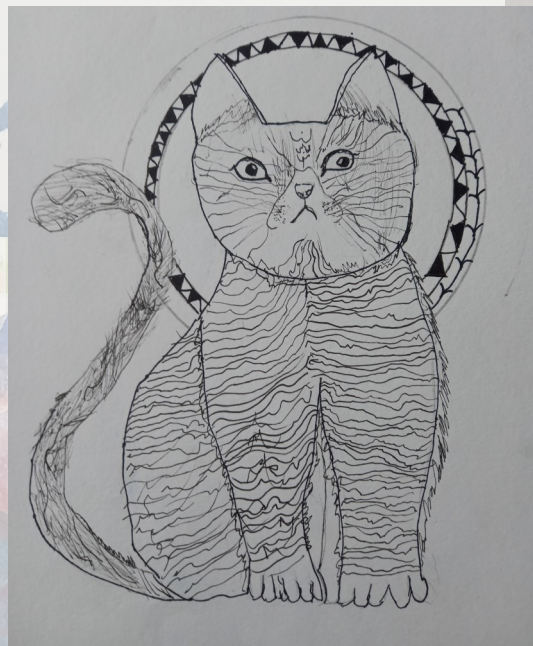
Tisto popoldne je bilo že temno in je pihala močna burja. Mislim, da nisem še nikoli doživela take močne in mrzle burje v svojem življenju. Zeblo me je, predvsem pa sem bila zelo prestrašena. Burja je tulila, a jaz sem mislila, da je tisto tuljenje prihajalo od pošasti, ki se je skrila v bližnji gozdček in me je hotela pojesti. Bila sem tako prestrašena, da sem se celo jokala. Ko je moja babica videla, da se jočem, me je poskusila pomiriti. Pravila je, da tisto tuljenje ni bila pošast, a je bila samo burja. Videla je, da sem se pomirila, zato

je nadaljevala s šalami o takem slabem vremenu. Ob vsakem močnem sunku vetra se je smejala in pravila, da nas bo veter odpihnil. Pot do doma se je spremenila v pustolovščino, v katero sva bili medve proti burji. Končno sva se vrnili domov. Imela sem rdeč obraz zaradi mraza. Ko so me starši prišli iskat, sem jima pripovedovala vso dogodivščino z navdušenjem.

Ta dogodivščina je bila tako napeta, da se jo spominjam še danes.

Veronica De Crignis, 2.K

Likovni izdelek: Martino Sossi, 1.A



Na poti domov

Bilo je nekega sončnega dne. Prihajal sem iz šole po kolesarski stezi. Poslušal sem ptičje petje in opazoval naravo. Kar naenkrat sem zaslišal jok v grmovju. Nisem razumel, čigav jok je bil. Ustavil sem se in se skušal približati zvoku. Zagledal sem majhno, sivo, okroglo kepico, ki me je milo gledala. Razumel sem, da je to bila mala muca. Skušala je priti k meni in močno mijavkala. Vzel sem jo v roke in jo pobožal. Bila je zelo mehka in tehtala zelo malo. Začel sem iskati mamo, ampak mame ni bilo. Zato sem se odločil, da bom muco peljal

domov in jo nahranil. Doma sem jo nahranil z mlekom za male mačke. Muco sem imel doma pri sebi.

Naslednji dan, ko sem prihajal iz šole, sem na isti točki zaslišal mačje mijavkanje. Zagledal sem muco, ki je bila podobna mladičku, ki sem ga nesel domov. Verjetno je bila njegova mama. Takoj sem šel domov, vzel malo muco in jo odnesel k mami. Mama jo je vso polizala in ji dala svoje mleko.

Pozdravil sem muci in odšel vesel, ker je mala muca našla mamo.

Daniele Zamolo, 2.K

Likovni izdelek: Dino Masarin, 1.A





EUROPEAN DAY OF LANGUAGES

On 26th of September (The European Day of Languages) we went to the "Marijin dom" theatre. Each student of Katinara and of Sveti Ivan's school who speaks at home another language beside the Slovenian and Italian language, introduced himself in a foreign language. There were a lot of students who spoke languages from everywhere in the world, like Spanish, Japanese, Dutch, Croatian, Russian, American English and others. Even if not everyone of them spoke perfectly it was still really impressive and interesting.

We then listened to a band, called **A Suitcase full of notes**. They play and sing songs from about twenty different countries in the original language, which is so impressive and almost unbelievable. I really loved listening to their music also because they were really good. The girl sang incredibly well and the musicians played very well too.

It was such an interesting and unforgettable day!

Veronica Milani, 3rd class from Katinara

first we listened to our classmates talking in their language: "Furlan", Croatian, Russian, Ukrainian, Arabic, Spanish, Malagasy, Japanese and other languages. Then we listened to the **A Suitcase full of notes** band who sang in different languages: Portuguese, Greek, French, Norwegian, Turkish and others. Everybody

liked the event. It was very interesting and funny. Congratulations to our classmates and to the band. It was a beautiful experience!

Ambra Frailes and Sharon Muscardin, 3rd class from Sveti Ivan



PESNIŠKE VAJE

Učenci 1.k razreda

PESNIŠKA VAJA 1 – ALITERACIJA

Predlagaj aliteracijo

z imenom izžrebanega sošolca.

Mark mora medtirati.

Rojas rad ribari.

Florian fura Ferrari.

Giorgia govori gorenjsko.

Luka leno leži.

Parisi piše pravila pri profesorici.

Martina mora maskirati Matijo.

Rahaf riše risbo.

Matija muči marsovčka.

Pučnik pije Pepsi.

Zerjul zna zgodovino in zemljepis.

Sofia soli solato in srka sok s slamico.

Linda lovi leva.

Erik eliminira embalažo Eskimov.

Emi eliminira električno.

Likovni izdelek: Stella Umek, 1.B

PESNIŠKA VAJA 2 – METAFORA

Zaključí predlagano misel z metaforo.

Prva srednja je bila ...

Florian: Prva srednja je bila ena sama petica.

Emi: Prva srednja je bila grozna cvetlica.

Giorgia: Prva srednja je bila uspešna tekma.

Erik P.: Prva srednja je bila prvi meteorit, ki je padel na Zemljo.

Erik R.: Prva srednja bo spomin našega prijateljstva.

Erik T.: Prva srednja je bila grdi raček, vstop v štadijon, nova knjiga!!!

Linda: Prva srednja je bila črna ovca.

Rahaf: Prva srednja je bila prva nagrada.

Aurora: Prva srednja je bil nov ples.

Martina: Prva srednja je bila nova stopnica.



Sofia: Prva srednja je bila prvi spis.

Matija: Prva srednja je bila počasen fiat.

Alessio: Prva srednja je bila vroča rdeča lava.

PESNIŠKA VAJA 3 – RIMA

Zamisli si nekaj verzov s predlagano temo.

*Drage profesorice, rade vas imamo,
ob koncu pouka pa za vas še kaj dodamo!*

*Poljubček na nos, poljubček na lice,
to je za vas prav ta pravo darilce!
Vpisi grozijo, učenci kazni dobijo,
profesorice obupane domov zletijo!*

Emi, Martinam Rahaf, Sofia in Giorgia

*Drago poletje topló,
pomladi je res super grdó.
Plavati in spati,
lepo je ostati.*

*Učenje se bo končalo,
ležanje pa začelo.*

*Knjige in učbenike vržemo v Vrdelo,
da bo vse skupaj zgorelo.*

*Sonce sije,
na glavo nam bije,
skupaj plavamo,
da nam v srcu je lepo.*

Florian, Matija, Erik P., Alessio P., Luka

Draga šola, nisi draga!

Pišem pesem, domov jo nesem!

Test je petica, doma grda novica!

Starši me doma čakajo,

mama s copato, oče z lopato,

»Brez telefona!« mi rečejo,

za kosilo mineštro, za večerjo solato.

Profesorice nas morajo razumeti, NISMO ROBOTI

IN NISMO PLEBEJCI!

Stalno petice, stalno štirice, VI PROFESORICE PRAV

NISTE PRIJATELJICE!

Aurora, Linda, Erik T., Erik R.



Misli o najstništvu po branju knjige 'Pred ogledalom' (Eva Janikovszky) – nekaj izbranih misli učencev

.....tako razmišljajo učenci 1.K razreda

Florian

Kaj je najstništvo? To nas je vprašala profesorica. Najstništvo je del življenja (verjetno najtežji), v katerem se najstniki soočajo s težavami ali lepimi stvarmi. Ko si najstnik, si nisi vseč, čutiš, da je vse kritično, vsi so proti tebi, oz. z eno besedo: »sranje«!!!

Alessio

Ko grem pred ogledalo, vidim dečka, ki bo postal nekaj, nekaj velikega!

[...]

Najstništvo me spominja na brke in na to, da se moramo sami odločati.

Aurora

Zame je najstništvo čas, ko si rečemo »kako je bilo lepo, ko smo bili majhni«.

[...]

Zame je najstništvo nov ples!

Rahaf

V tem obdobju se hitro raste. Iz otroka se vsak počasi spremeni v odraslega.

[...]

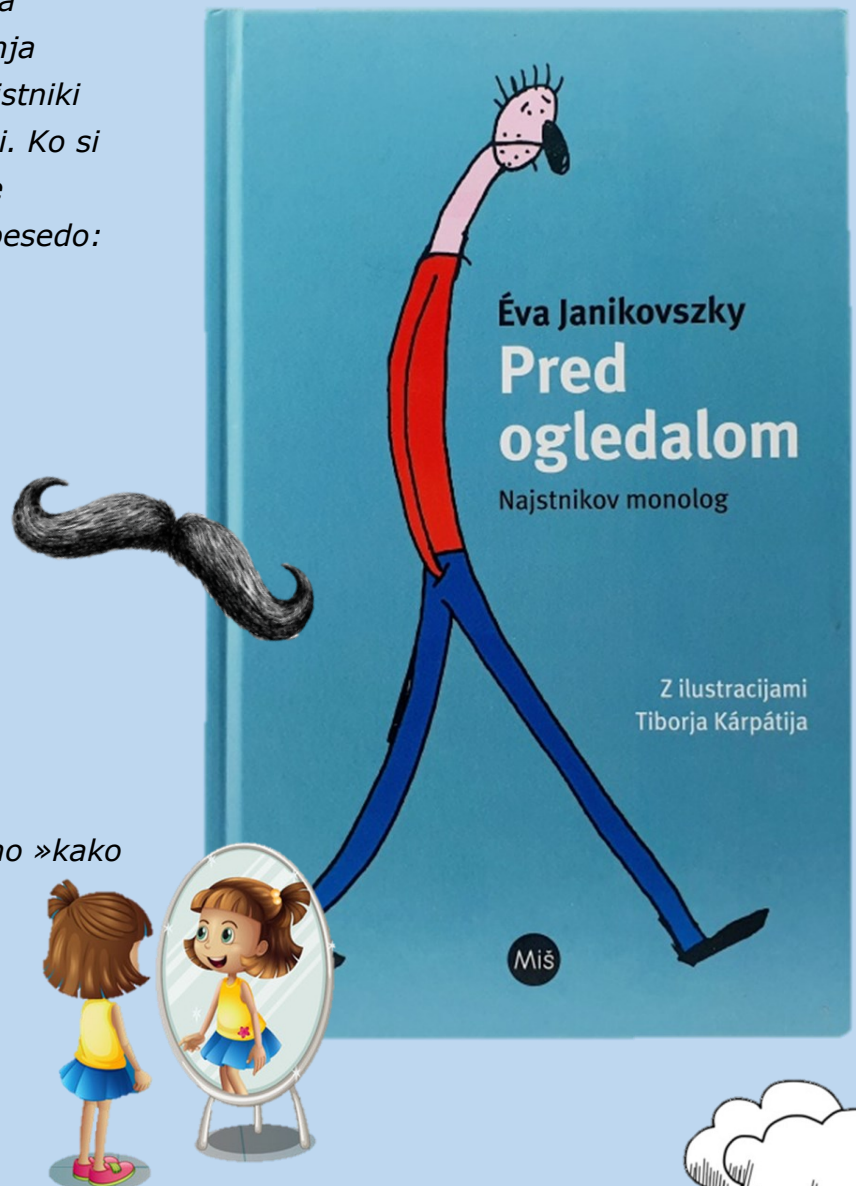
Ko se gledam v ogledalo, sem taka, kot sem bila na osnovni šoli, prav nič se ni spremenilo na mojem obrazu!

Martina

Najstniki smo bolj občutljivi, trmasti in z glavo med oblaki.

[...]

O knjigi, ki smo jo prebrali, mislim, da je zelo smešna, ker smo mi najstniki zares tako. Vedno se kritiziramo. Večkrat zgrešimo, ker ni res, včasih zgrešimo, ker rečemo to drugim.



Emi

Zame je najstništvo zelo pomembno obdobje, ker v njem se odrašča. Hočemo biti vedno popolni in mislimo, da vemo vse o vsem. Smo zelo nemirni in se moramo vedno nekam napotiti. Prestrašeni smo in nikoli ne vemo zares, kaj počenjamo.

Matija

Zame je najstništvo obdobje, v katerem se glas, roke in vse ostalo spremeni. Je lahko zelo grdo ali zelo lepo, odvisi od ljudi, ki te obkrožajo.

Erik T.

Najstništvo je čas v življenju, ko nismo prav nič sigurni.

[...]

Jaz, ko gledam v ogledalo, vidim fanta, včasih njegove pluse, včasih pa minuse.

[...]

Zame je najstništvo »anšia in stres«.

Sofia

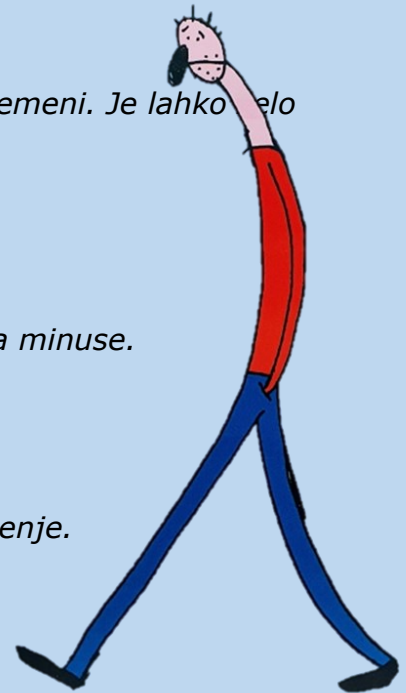
V najstništvu se svet nenehno spreminja. Ta čas je prehod v novo življenje.

Linda

Zame je najstništvo lepa in tudi grda zadeva.

[...]

Začenjaš nove poti, doživljaš prve ljubezni in si večji.



[...]

Najstniki ne dišijo vedno lepo.

Ko se ura telesne vzgoje konča, smrdi telovadnica po mrtvi mački.



Luka

Po mojem je bilo besedilo koristno prebrati, ker smo tako razumeli, da nismo edini, ki se tako kritiziramo.

[...]

Moj največji problem v najstništvu je...stres!

Giorgia

Najstništvo je prihod v drugačen svet.

[...]

Včasih se lahko kregaš z ljudmi, ki so ti pri srcu, a jih imaš kljub kreganju še vedno rada.

Likovni izdelek: Federico Carlini, 2.A

Erik P.

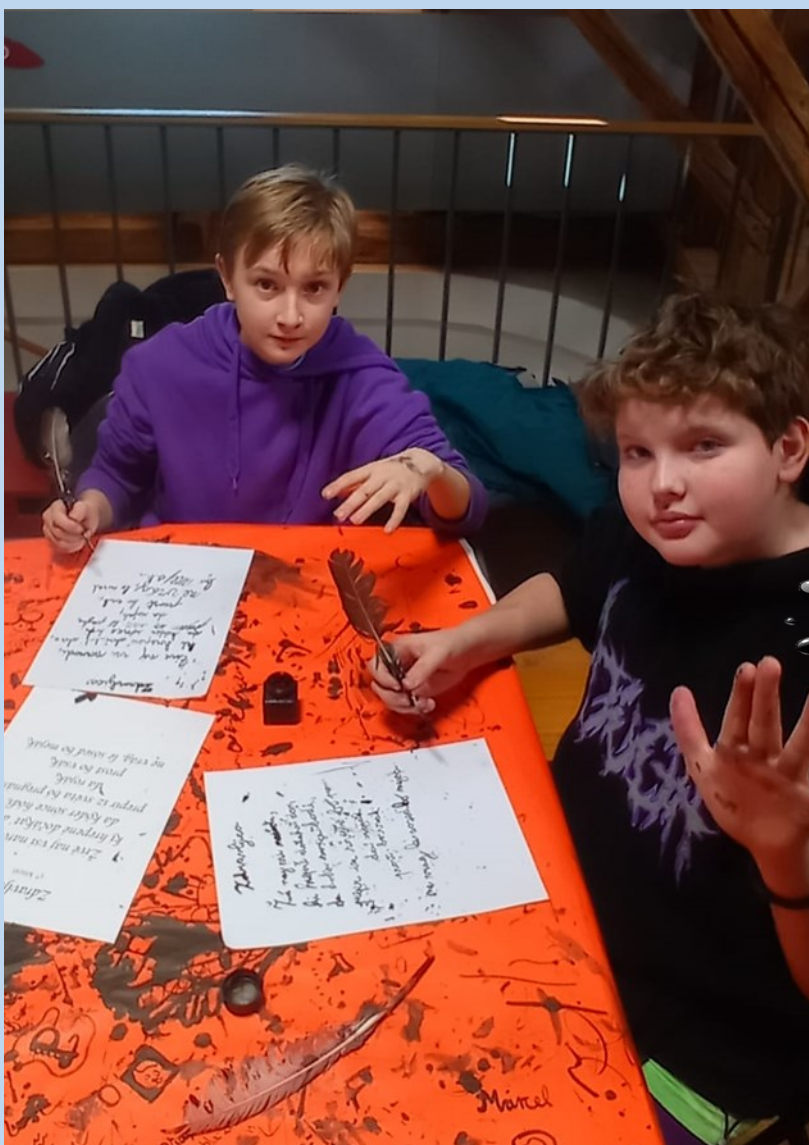
Pravijo, da, kdor je imel v najstništvu težave, bo v prihodnosti postal najpomembnejši in menjal svet. Upam, da bo tako tudi z mano.

Mark

Najstništvo je lahko včasih super lunapark, včasih pa kot zaprta šola brez izhoda.

[...]

Ugu (glavnemu junaku) predlagam, naj ne misli na svojo lepoto, ampak samo na svoj značaj. Ko ne bo več najstnik, bo spet vse normalno in tudi on se bo videl normalnega.

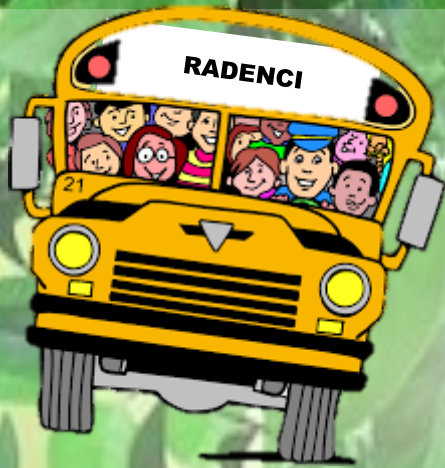


Emi, Isabel, Erik T. in Erik R. v Kranju

Zeleni teden v Radencih



učenci 1.A, 1.B in 1.K razreda



Odpotovali smo na naš prvi zeleni teden na srednji poli. Bilo nas je 42 in na avtobusu je bilo zelo hrupno. Vozili smo se tri ure in pol in v Radencih smo preživeli pet dni. Zelo mi je bilo všeč rokostrelstvo, saj mi je šlo dobro. Zadela sem trikrat sredino tarče. Všeč mi je bil tudi zadnji večer, četudi sem bila zelo utrujena, saj se je večer zaključil ob 22.00.

Judit Sigismondi Pahor



Naša šola je organizirala zeleni teden v domu Radenci. Odpotovali smo 19. februarja. Vožnja je trajala približno tri ure. Na avtobusu smo peli razne pesmi in prof. BiancuZZi je spremljal s kitaro.

Veronika Reggente

Tudi če je bila pot dolga, je bilo lepo, ker smo peli ob spremljavi kitare, ki jo je igral prof. BiancuZZi.

Zjutraj je bilo lepo, ker nas je prišel zbuditi profesor BiancuZZi s kitaro in potem smo mu pomagali zbuditi še druge sobe.

Na dvorišču smo spoznali paličnjaka in lepo debelo činčilo, kateri smo tudi peli pesmi.

Sedaj sem tukaj v šoli, končujem šolsko nalogo in se sprašujem, kako bo zeleni teden naslednje leto.

Sarah Vitez

Hurra, zeleni teden! Navdušili smo se takoj, ko nas je prof. BiancuZZi obvestil, da se bomo odpeljali na zeleni teden. Tako smo bili veseli, da bi se dali na klopco in plesali. Preden smo odšli, smo se spraševali, kako bo, s kom bomo v sobi, kdaj se bomo zjutraj zbudili in najbolj nas je skrbelo, kaj bomo jedli.

Perofesor BiancuZZi, nas je stalno opozarjal, **NAJ BODO COPATE NA VRHU KOVČKA!**

Spomnim se kako je bil puhast in mehek činčila, Snežinka. Bil je hiter, zato smo



morali paziti, da ne zbeži iz kroga. Smejali smo se vsi, ko je Snežko kakal in ko je tekal.

Najbolj neprijetno je bilo, ko smo morali plesati belokranjski ples. Je bilo grozno, je bilo skoraj nemogoče ne zgrešiti korakov. Belokranjski ples se pleše tako, da moraš hoditi in skakati in hoditi in skakati Ste vedeli, da fantje imajo zelo potne roke, zdi se, da so jih potočili v vodo.

Sem zelo srečna, da imam profesorja Biancuzzija, ki nam organizira tako lepe izlete.

Anja Verri

Orientacijsko pohod mi je bil zelo všeč, ker sem se naučil brati zemljevid in tudi kuhati belokranjsko pogačo.

Dean Costa



Pri orientacijskem teku smo moral iskati različne točke, ki smo jih našli s pomočjo zemljevida. Najtežje je bilo dobiti prvo točko, vse ostale je bilo veliko lažje.

Med zelenim tednom je nastal ansambel Biancuzzi, ki je igral na zadnjem večeru. Sestavljali smo ga prof. Biancuzzi, Natalja, Anja, Sarah in jaz. Zelo lepo je bilo slišati zvok kitar in harmonike.

Imam še toliko prelepih spominov, da list ne bi zadoščal.

Matthias Furlan

Jaz bi se vrnil na zeleni teden tudi cel mesec, ker je bilo vse zelo zabavno in zanimivo.

Goran Toich

Na avtobusu mi ni bilo prijetno, saj mi je čel čas šlo na bruhanje. Ko smo dospeli, sem takoj postal dobre volje, saj so bile sobe v domu zelo lepe, imele so pograde, lep razgled, mizico itd...

Všeč mi je bilo barvanje belokranjskih pisanic. Prišli smo v učilnico in je bilo že vse pripravljeno za izdelavo teh zanimivih pirhov. Začeli smo z praznjenjem jajc, nato smo jih malo pobrisali in jih potem s pisalom, ki piše z voskom, narisali razne oblike. Nato smo jih potopili v rdeče barvilo, ponovili proces z voskom in spet potopili jajce, a tokrat v črno barvilo. Dokončni izdelek, je bil prekrasen.

Ta dogodivščina mi je bila zelo všeč in upam, da se bom s šolo še kdaj vrnil.

Adam Biasoli

Naša soba, v kateri smo bile Judit, Veronika, Sarah, Natalija, Anja, Mija in jaz, je bila najbolj urejena soba, dobile smo samo desetice. Na koncu so nam dali priznanje najbolj urejene sobe v domu. Z Judit in Teso smo zmagale tudi na orientacijskem teku.

Stella Umek



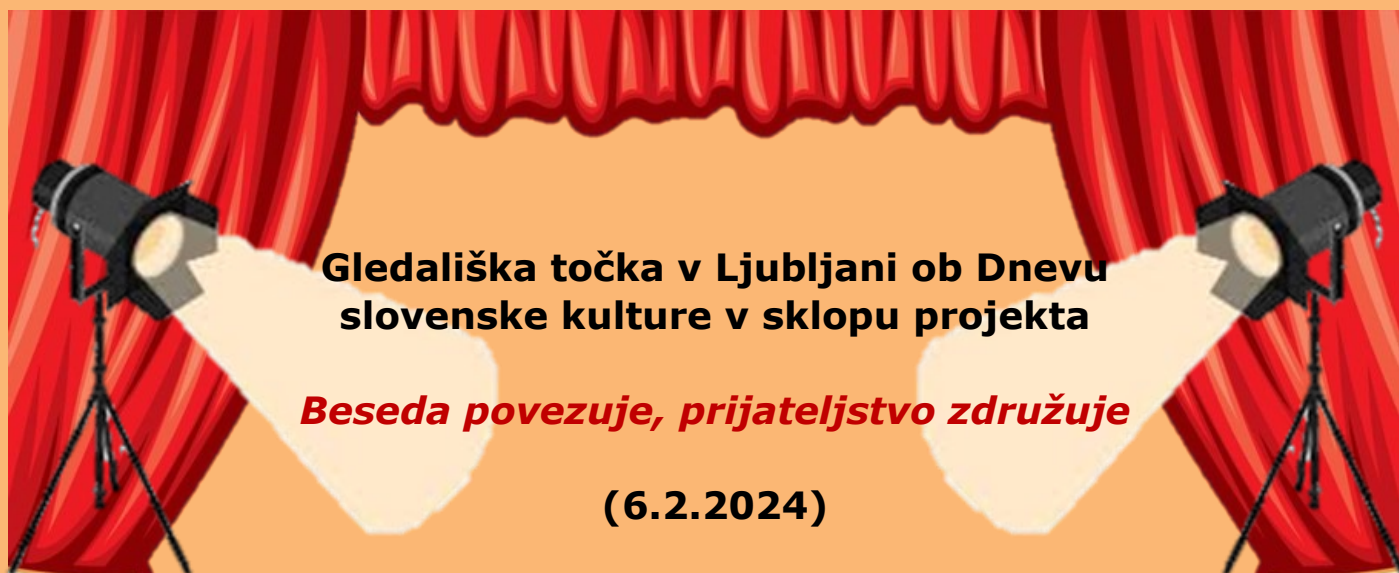
Zelo mi je bil všeč pohod do jame, obiskali smo jo po skupinah. Tisti, ki so čakali izven jame, so na zakurjenem ognju pekli hrenovke. Hrana v domu je bila zelo dobra, jedli smo hamburgerje, pico, juho in včasih so nam dali tudi solato in sladico. Veronika je tudi tam praznovala svoj rojstni dan in smo jedli sladico.

Natalija Fonda



VERONIKA, VSE NAJBOLJŠE!





**Gledališka točka v Ljubljani ob Dnevu
slovenske kulture v sklopu projekta**

Beseda povezuje, prijateljstvo združuje

(6.2.2024)

Glavna igralca: **Lan Grebenšek, Carlo Lovero**



Drugi igralci: Luka Križmančič, Matija Žerjal, Aurora Zerjul, Alessio Parisi, Erik Rojas, Giorgia Fiorino, Mark Deschmann, Emi Gombač, Florian Lior Grebenšek, Jakob Marzaroli, Eva Margaret Meng, Karen Antonini.



Lan: „Dobro juuutro...ma kaj smo imeli nalogo slovenščine?“

Carlo: „A ja ja, nisi napisal? Je blo tipo...(oponaša profesorico)“Zamejci v Italiji in slovenščina v Trstu. Pozorno

preberi vprašanja in ustrezno odgovori!”

Lan: „O ne...koliko minut imamo še? Poglej, če prihaja profesorica! Dej, dej mi, da prepisem! Hiiiiitrooooo!”

[...]

Carlo: „Šesto vprašanje: kdo pa obiskuje šole s slovenskim učnim jezikom?”

Lan: „Hmmm...čaki, pomislim malo...”



Vstopijo na oder učenci iz prvega razreda.

Luka: „Zakaj obiskujem slovensko šolo? Ker sem Slovenec v Italiji, in je prav, da se učim o slovenski kulturi in da jo na prej gojim! In ti?”

Matija: „Tudi jaz sem Slovenec! Moja družina je 75% slovenska!”

Aurora: „Jaz se lahko z očetom pogovarjam v slovenskem jeziku! Mislim, in upam, da mi bo znanje slovenščine veliko koristilo tudi pri iskanju zaposlitve.”

Alessio: „Tudi moja mama je Slovenka! Hodila je prav v našo šolo...veste?”

Erik: „V moji družini nihče ni Slovenec. Ko govorim slovensko, me nihče ne razume:)”

Giorgia: „Tudi v moji družini! Govorijo vsi italijansko. Samo jaz slovensko! Nov jezik me bogati!”

Mark: „Tudi moji predniki so nekoč govorili slovensko, kar naenkrat pa je bila v našem okolju slovenščina prepovedana zaradi fašizma. V moji družini je ni bilo več! Z mano se slovenščina vrne v moj dom! Emi, ti v Sloveniji tudi živiš, ne?”

Emi: „Ja! Čisto blizu meje, čisto blizu naše šole. Moji starši so hoteli, da spoznam še italijanski jezik! Floooooorian? Povej ti še kaj!”

Florian: „V Italiji živi skupnost Slovencev, ne? Starša sta želela skupnost okrepiti še z enim Slovencem! Gremo banda?”

Učenci iz prvega razreda stopijo z odra.

[...]

Lan: „Sedmo vprašanje, dejmo hitro! Kako nam lahko znanje slovenščine koristi v Trstu in njegovi okolici?”

Carlo: „Ciò...jaz tukaj sem si šprintal cel seznam...”

Lan: „Beriiii!”

Carlo: „Ker tako pri nas ali po Sloveniji lahko spoznamo nove prijatelje...ali mogoče tudi ljubeezen!”



Vstopijo na oder Karen, Eva in Jakob. Eva in Karen sta prijateljici. Sprehajata se po mestu.

Karen: „E niente...poi sono andata là e ho detto tutto.”

Eva: „Davvero???”

Karen: „Ti giuro! (opazi Jakoba in se ustavi) Ehi! Guarda che bello quel ragazzo!!”

Eva: „Beh ... Tanta roba!”

Jakob: (se približa in gleda Karen) „Ej lepotica, kako si?”

Karen: „Eeh? Non capisco!”

Jakob: „Kako?”

Karen: „I don't understand!”

Eva: (Stopi pred Karen in poda roko.) „Dober dan, jaz sem Eva! Si prav lep, veš?”

Jakob: „Dober dan, Eva!”

Jakob in Eva odideta skupaj. Karen ostane sama.

Učenci 1.K in 3.K razreda

24. januarja nas je obiskala ekipa INFODROMA in nas intervjuvala o

Na fotografiji: voditeljica oddaje, snemalca in Florjan, Aurora, Samuel, Matej, Gaja in Giorgia



ZELENI TEDEN V TOLMINU

DOM

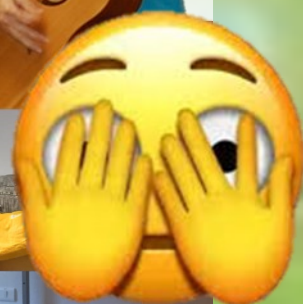


Zbrali smo se 5. februarja v Trstu, da bi odpotovali na zeleni teden v Tolmin. profesor Biancuzzi nam je zaplenil telefone in nas pospremil na avtobus. Ko smo prišli v dom, smo najprej odnesli prtljago v sobe in takrat se je teden začel.

V domu smo bili vsak dan zaposleni z različnimi stvarmi. Še zdaj se spomnim vsakega jutra, saj je profesor Biancuzzi vsako jutro prišel v sobo nas buditi s kitaro. Ubogi profesor je na izletu strgal dve struni.



Erazem Golob



Moj najljubši dan je bila sreda. Zjutraj je naša soba bila dežurna za pravočasno bujenje sošolcev, med zajtrkom pa so profesorji ocenjevali red v sobah. Ocenjevali so od 1 (slabo) do 5 (odlično). Tistega dne je naša soba bila ocenjena s 5, odlično.

Na programu je bil sprehod na Kozlov rob, spremljala nas je učiteljica Tanja, ki je bila zelo prijazna. Povedala nam je veliko stvari, vezanih na zgodovino in naravoslovje kraja. Sprehod je bil zelo zanimiv.



Manuel Mirceta

V četrtek smo za kosilo imeli pico in je bila veliko boljše od tiste, ki jo jemo v šoli. Po kosilu smo imeli sestanek in nato odšli v sobo, kjer so bile razne živalice in med temi tudi dve kači.

Kači smo najprej lahko držali v rokah, ju božali ali pa si ju lahko obesili na vratu kot ogrlico.

Nadan Mohorovičič

Rada se spomnim na popoldne, ko nam je učiteljica Polona pokazala in nam dala v roke kači. O teh živalih nisem vedela veliko, zato mi je bila ta učna ura zelo poučna. Ugotovila



sem tudi, da so te živali zelo simpatične in všeč mi je bilo, ko sem ju držala v rokah. Kači sta se imenovali Marko in Pepi.

V Tolminu sem se imela zelo lepo in rada bi se vrnila. Pogrešam drugačne učne ure.

Alma Polita



V četrtek smo si ogledali tudi najstarejše drevo v Tolminu, to je najstarejši tulipanovec v Sloveniji. Drevo je staro približno 300 let in visoko približno 30 metrov.

Zvečer smo imeli pustni praznik, jaz sem se našemila z velikimi zelenimi očali, profesor Biancuzzi je igral na kitaro in pel. Veselja je bilo na pretek.

Ajra Ota

Četrtek mi je bil posebno všeč. Srečali in dotikali smo se kač, zvečer pa imeli pustno praznovanje. Oblečen sem bil v norveškega profesorja Otta von Schtrudela in se pri predstavi naše pustne točke posebno zabaval. Kulturnemu pustnemu programu sta sledila zabava in ples.

Po končanem rajanju sem bil tako prepoten, da so se me ostali izogibali.

Všeč mi je bil tudi sprehod na Kozlov rob in hrana v domu je bila okusna.

Vseeno pa se v dom ne bi vrnil.

Adrijan Ricciato

Na večdnevem izletu v Tolminu smo preživeli veliko pustolovščin. Veliko stvari mi je bilo všeč, nekaterih pa tudi ne, na primer razporeditev sob.

Na splošno pa sem se imel zelo lepo zato, če bi se s šolo spet vrnil tja, bi bil zelo vesel. Najbolj mi je bil všeč zaključni večer, pogrešam pa odlično hrano, ki je bila na razpolago v domu.

David Kits Nieuwenkamp

Moji najlepši trenutki so bili: držati v rokah kačo, saj sam si tega ne bi drznil, igrati namizni tenis, spoznati Svitka, novega prijatelja iz osnovne šole Trnovo iz Ljubljane, najlepši trenutek pa je bil, ko sem premagal Manuela v metanju kamnov v vodo in vrgel svojega dlje.

Zjutraj nas je vedno zbudil profesor Biancuzzi s kitaro, ki je pel improvizirano verzijo pesmi Siva pot, prava nočna mora. Tega sploh ne pogrešam.



Timo Smotlak

Hrana je bila v domu presenetljivo dobra.

Po kosilu smo imeli čudovit dolg odmor, med odmorom sem se zabavala s puncami. V četrtek smo si po od-



moru šli ogledat Tolminski muzej. Po ogledu muzeja smo šli nazaj v dom in imeli kratek sestanek glede zadnjega nepozabnega večera. Hitro smo se odpravili na večerjo in se skrili v sobe. V sobah smo se namaškarali za pust. Punce iz sobe 204 smo prišle kot vedno pozno, ampak smo bile ponosne na svoje maske. Ko smo se vsi zbrali, smo predstavili točko. Me na žalost nismo, ker se nismo dobro pripravile. Po točkah smo pa imeli "žurko". Pesmi so bile odlične in sem se zabavala.

Ta teden se mi je utrdil v spomin in ga ne bom pozabila.

Hana Šuc



Šestega februarja, ko sem praznovala rojstni dan, so kuharji pripravili torto in vsi so mi voščili in peli. Podarili so mi tudi bundo in kremo za roke.

V četrtek smo spoznali gekona in dve kači. Gekon je bil star 13 let in je bil iste vrste kot moj tako, da mi je učiteljica dala nekaj nasvetov, kako skrbeti zanj.

V petek sem bila malo žalostna, ker mi je bilo žal zapustiti dom. Takoj bi se spet vrnila.

Sara Udovicic



unsere »Grüne Woche«...

Als wir erfuhren, dass wir mit der Schule eine Woche in der Natur teilnehmen werden, waren wir alle sehr froh. Am Montag, den 5.2. sind wir mit einem Touristenbus verreist. Im Bus war es gemütlich. Wir horten Musik, haben ein bisschen geredet und auch ein bisschen gesungen. Ich war gespannt zu sehen wie das Gebäude aussah. Als wir ankamen, sahen wir es. Wir waren ein bisschen enttäuscht wegen dem Aussehen: in den Zimmern fehlten die Schränke und das Lüftungssystem im Badezimmer war beschädigt, der Duft da war unangenehm.

Im Laufe der Woche haben wir viele Dinge gemacht: wir haben einen Hügel bestiegen, Schlangen gehalten, ein Museum besucht, miteinander gespielt,... Wir haben auch viele Ausflüge gemacht. Als wir den Hügel bestiegen haben, war es sehr schön. Die Natur war nicht schlecht und es war ruhig. Es war wunderschön Schlangen in der Hand und auf dem Kopf zu haben.

Adrijan, 2.A Klasse



Soča zeleni koridor

Spoznavajmo teritorij, da zaščitimo biološko raznolikost

TOLMIN (Slovenija) – REKA TOLMINKA

Koordinate: 46,173N 13,740E

Višina : 201 m nmv

Vremenske razmere: oblačno

6. 2. 2024

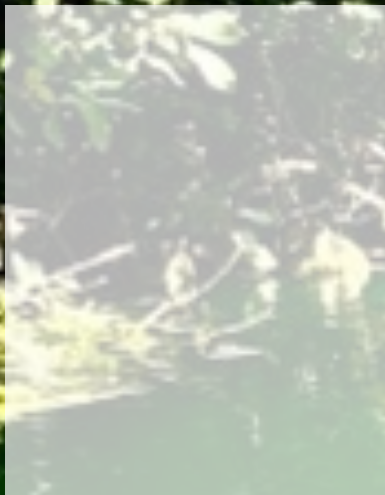
parametri	vrednost	kazalec (Q)	teža	Q* teža
Razlika v temperaturi (°C)	0	93	0,1	9,3
Raztopljeni kisik (mg/l)	13			
Nasičenost (%)	106,56%	97,5	0,17	16,575
BOD ₅ (mg/l)	3	85	0,11	9,35
pH	7	89	0,11	9,79
Nitrati (mg/l)	4,4	70	0,1	7
Fosfati (mg/l)	0,6	50	0,1	5
Prosojnost (cm)	>150	98	0,08	7,84
Skupne trdne usedline (mg/l)	100	84,5	0,07	5,917
Fekalne koliformne bakterije (kolonije - 100 ml)	19	63	0,16	10,08
MNENJE				80,85 DOBRO

V torek, 6. februarja 2024, so učenke in učenci 2. A razreda izvedli v sklopu tedna šole v naravi, ki ga organizira dom Soča Centra šolskih in občolskih dejavnosti v Tolminu (Slovenija) kemijske in mikrobiološke analize vode reke Tolminke v sklopu projekta **SOČA ZELENI KORIDOR - Spoznavajmo teritorij, da zaščitimo biološko raznolikost**.

Projekt koordinira društvo Scienza Under 18 Isontina. Skupino učenk in učencev sta vodila prof. Franc Biancuzzi ter učiteljica Mojca Rutar, ki poučuje v domu Soča v Tolminu. Za izvedbo rečnih analiz smo izbrali sotočje Soče in Tolminke. Analize smo izvedli okoli 11. ure. Lepo se zahvaljujemo ravnatelju doma Soča Tomažu Kraglju, da nam je omogočil izvajanje projekta v domskih prostorih in da so nam z domskim kombijem peljali vso opremo do sotočja reke Soče in Tolminke ter nazaj v dom Soča.



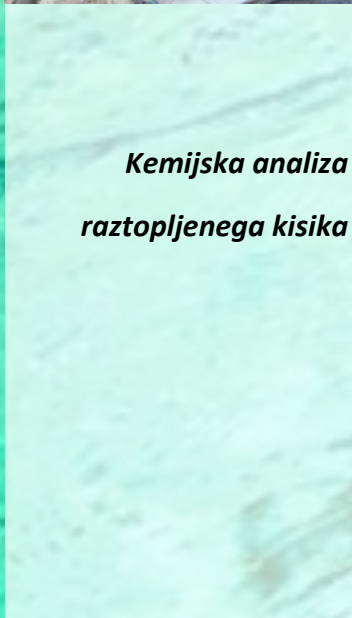
Kemijska analiza fosfatov



Kemijska analiza nitratov



Mikrobiološka analiza vode



*Kemijska analiza
raztopljenega kisika*



Učenke in učenci so bili porazdeljeni v različne delovne skupine, tako da so pridno, marljivo in z velikim navdušenjem lepo izvedli analize.

Prisrčna zahvala gre seveda tudi naši ravnateljici, dr. Carolini Visentin, ki nam je omogočila to izkušnjo in neprestano podpira ta projekt.



Mikrobiološka analiza vode

Določanje prosojnosti rečne vode

Splošna ocena analiz reke Tolminke v Tolminu je bila, kot je razvidno iz razpredelnice 80,85.

Nasičenost raztopljenega kisika v rečni vodi je bila odlična (106,56%). Tudi prosojnost vode je bila odlična, saj je bila večja od 150 cm. pH vrednost je bila 7 (nevtralnno okolje). Količina nitratov je bila precej visoka (4,4 mg/l). Tudi količina fosfatov je bila dokaj visoka (0,6 mg/l).

Analiza BOD5 je pokazala srednjo prisotnost mikroorganizmov v vodi, ki so porabili 3 mg/l raztopljenega kisika v petih dneh.

Mikrobiološka analiza fekalno koliformnih bakterij je pokazala prisotnost v rečni vodi 19 kolonij v 100 ml vode.

Skupna količina trdnih delcev je bila v mejah normalnosti (100 mg/l).

prof. Biancuzzi





A Christmas Carol

by Charles Dickens



AFTER WATCHING AN ENGLISH PLAY

My opinion of the show is that it was SUPER FANTASTIC. I liked the play very much because the actors were FANTASTIC and I like theatre.

David Kits Nieuwenkamp

I liked the play because I like the story, I like the Christmas carols and the actors were really good. I liked watching the play in a theatre because I like going to the theatre and I go to the theatre very often.

Nina Ferluga

I liked the play even if it was very difficult and I understood only a few parts of it. But I liked seeing it in a theatre even if the theatre was a bit small. I think they were all very good even if the actors changed the character so many times that I got a little lost.

Alma Polita

I didn't like the play because it was very difficult but the actors played the characters very well.

Sebastiano Oriani

I liked the play because the actors were good but I didn't understand much because I don't speak English very well. I really liked watching a play in a theatre because it was relaxing. I really liked the performance of the actors.

Giorgia Zennaro

The play was very good because the actors have a lot of experience and they are good singers.

Veronica De Crignis

I liked it because it was a nice story. The show was a bit boring but the actors were hardworking.

Carolina Migliardi

I really enjoyed watching the show in the theatre because it was very relaxing. I really liked the performance and the actors were very good.

Keily Diaz Rodriguez

I don't like so much going to the theatre but I think that the play was nice and happy. My opinion regarding the play is excellent. I liked the actors' performance.

Guia Legiša

I like watching a play in a theatre because there is good music. The actors played a perfect performance.

Samuel Ivis

I don't like theatre because it is boring but this performance was good. The actors are very good singers and they are very nice.

Isabel Sodomaco

I didn't like watching a play in the theatre because I prefer watching a film in a cinema. The actors were very good but the story wasn't interesting.

Mija Gombač

I like going to the theatre. The performance was realistic and the actors were professional.

Daniele Zamolo

The play was interesting and the players were very good. They had beautiful voices. I personally liked the girl with red hair who had a really beautiful voice. She played the violin too and that helped to create the right atmosphere.

Sara Palazzolo

I liked the play because it was very funny and interesting, but also sometimes boring. The seat was so fluffy that often I nearly fell asleep on it.

Ambra Zupancich

The play was interesting and exciting. The actors were nice and they are very good singers and musicians too.

Gaja Ivanič

I liked watching actors on the stage. I liked the performance even if I didn't understand everything but the actors were good.

Patrick Vodopivec

I liked the play because the actors imitated the scene very well. The performance was good and funny. The actors were very nice and good at acting.

Matteo Coccoluto

I really enjoyed watching the show in the theatre and the actors were good.

Eleonora Albanese

I liked the play because it is more "real" compared to the cinema. I think the performance was very good and I liked the actors.

Matej Jogan

I like watching a play in a theatre because of the live performance of the actors playing in English. The actors can play very well.

Kevin Gregori

I like watching actors on stage. They were good at singing, acting and interpreting the characters described in Charles Dickens' book. The performance was very beautiful and very well organized.

Alice Iannuzzi



LA MIA DIVINA COMMEDIA

Nel mezzo del cammin di nostra vita mi ritrovai per una selva oscura, che la diritta via era smarrita. Camminai e camminai, avevo molta paura e il terrore non mi abbandonava. Intorno a me c'erano alberi alti e oscuri, non vedevo nient'altro, perché tutto il bosco era coperto da una nebbia terribile.

Ad un certo punto decisi di fermarmi e di raggiungere un albero per riposarmi. Neanche il tempo di chiudere occhio che uno stormo di corvi di fa sobbalzare dallo spavento. Mi ripresi e continuai a camminare finché non vidi un colle luminoso dal quale intravidi la sagoma di un ragazzo. Si avvicinò a me e mi disse: »Ciao, sono il tuo fedele accompagnatore«. Lo guardai un po' meglio e capii che era il mio cantante preferito. Mi accompagnò fino ad una porta rotta e malandata. »E' la porta che conduce all'Inferno«, mi disse.

Entrammo e vidi tutte le persone che mi stavano antipatiche e quelle che mi hanno fatto del male o hanno fatto del male al mondo.

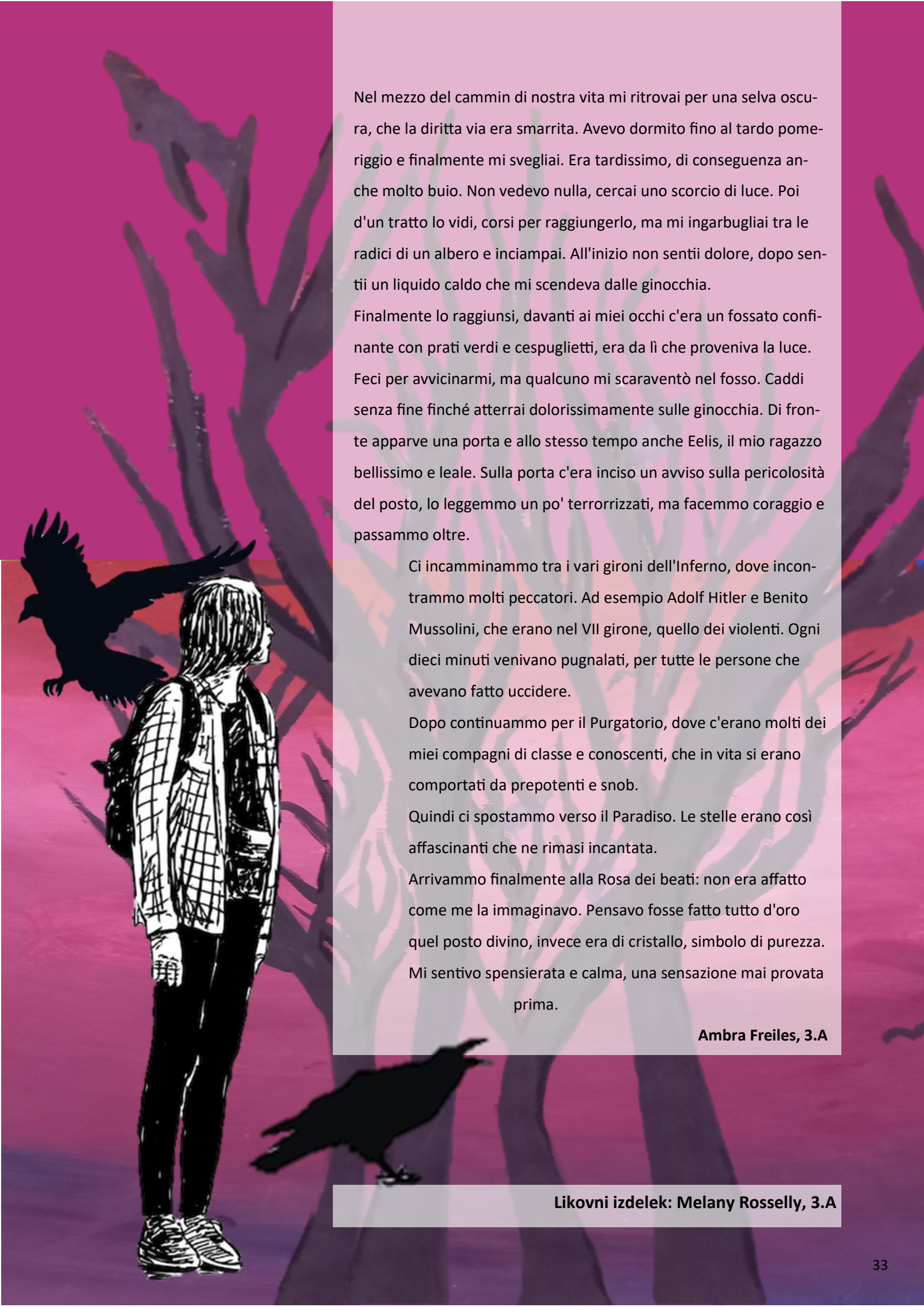
Camminammo avanti ed entrammo nel regno di Lucifero, dove vidi Richard. Dopo due ore arrivammo nel Purgatorio, dove non c'era nessuno che conoscevo.

Annoiata, chiesi a XXXTentacion: »Dove andiamo adesso?«. Lui mi rispose: »In Paradiso, dove vivo pure io«.

Tutta felice lo presi per la mano e proseguimmo. Arrivati salutai tutte le mie compagne di classe.

XXXTentacion mi disse che dovevamo andare da Dio e in quel momento...mi svegliai e capii che era tutto un sogno.

Sharon Muscardin, 3.A

A stylized illustration of a person with a backpack, seen from the side, standing in a dark, shadowy forest. The person is wearing a checkered jacket and dark pants. A crow is perched on their shoulder, and another crow is flying in the background. The background is a deep purple and blue, with dark, gnarled tree branches silhouetted against it.

Nel mezzo del cammin di nostra vita mi ritrovai per una selva oscura, che la diritta via era smarrita. Avevo dormito fino al tardo pomeriggio e finalmente mi svegliai. Era tardissimo, di conseguenza anche molto buio. Non vedevo nulla, cercai uno scorcio di luce. Poi d'un tratto lo vidi, corsi per raggiungerlo, ma mi ingarbugliai tra le radici di un albero e inciampai. All'inizio non sentii dolore, dopo sentii un liquido caldo che mi scendeva dalle ginocchia. Finalmente lo raggiunsi, davanti ai miei occhi c'era un fossato confinante con prati verdi e cespuglietti, era da lì che proveniva la luce. Feci per avvicinarmi, ma qualcuno mi scaraventò nel fosso. Caddi senza fine finché atterrai dolorissimamente sulle ginocchia. Di fronte apparve una porta e allo stesso tempo anche Eelis, il mio ragazzo bellissimo e leale. Sulla porta c'era inciso un avviso sulla pericolosità del posto, lo leggemmo un po' terrorizzati, ma facemmo coraggio e passammo oltre.

Ci incamminammo tra i vari gironi dell'Inferno, dove incontrammo molti peccatori. Ad esempio Adolf Hitler e Benito Mussolini, che erano nel VII girone, quello dei violenti. Ogni dieci minuti venivano pugnalati, per tutte le persone che avevano fatto uccidere.

Dopo continuammo per il Purgatorio, dove c'erano molti dei miei compagni di classe e conoscenti, che in vita si erano comportati da prepotenti e snob.

Quindi ci spostammo verso il Paradiso. Le stelle erano così affascinanti che ne rimasi incantata.

Arrivammo finalmente alla Rosa dei beati: non era affatto come me la immaginavo. Pensavo fosse fatto tutto d'oro quel posto divino, invece era di cristallo, simbolo di purezza. Mi sentivo spensierata e calma, una sensazione mai provata prima.

Ambra Freiles, 3.A

Likovni izdelek: Melany Rosselly, 3.A

LA MIA DIVINA COMMEDIA

Stavo camminando verso il Mc Donald's quando incontrai Filippo, che mi chiese se volevo venire a casa sua: risposi di sì. Allora ci mettemmo in cammino nel bosco dietro la sua casa. Ad un certo punto iniziò a piovere, tuonare, grandinare, e, per non farci mancare nulla, iniziò un terremoto. Andammo a rifugiarci sotto un albero. Quando iniziai a camminare mi cadde un pezzo di grandine proprio sulla tempia. Mi svegliai in una stanza buia, però c'era anche Filippo, che era vestito da Dante, io invece da Virgilio. Poi comparve una strada ed iniziammo a percorrerla. Entrammo nell'Inferno e lì incontrammo Viktor, Sco-



Likovni izdelek: Veronica Milani, 3.K

Likovni izdelek v ozadju: Nina Orlando, 3.A



gna, Dani e il professor Rubin. Io e Filippo ci divertivamo a prenderli in giro.

Entrammo nel Purgatorio, ma con nostra sorpresa non c'era nessuno. Però notai una presenza oscura, ma non ci feci caso.

Andammo avanti ed entrammo nel Paradiso, dove trovammo una scalinata di 34.000 gradini. Ma, visto che eravamo giovani, percorremmo gli scalini come bere un bicchiere d'acqua. Per la scalinata incontrammo Pelè e Maradona, il quale aveva in mano il pallone che il giorno prima aveva in mano Martinez nella partita Inter-Atletico Madrid.

Alle porte del paradiso c'era il professor Biancuzzi che ci stava aspettando. Ma inciampai e finii all'Inferno. Sentii pronunciare il mio nome e mi svegliai malamente. E vidi il sommo professor Rubin che era nel bosco a cercare tartufi per la cena.

Ruben Pizzol, 3.A



prti prijateljstva

V četrtek, 11. aprila, sta se oba 3. razreda (sv. Ivan in Katinara) udeležila zaključnega srečanja projekta Demokratično sodelovanje - šivamo prti prijateljstva za spodbujanje aktivnega državljanstva, ki se je odvijal na Trgu zedinjenja Italije v Trstu. Srečanje je kot uvod v 50. Socialni teden katoličanov v Italiji, ki se bo odvijal v Trstu od 3. do 7. julija, priredil Urad za znanost in vero tržaške Škofije, ki je povabil k sodelovanju vse tržaške nižje srednje šole prve stopnje in višje srednje šole.

Šola Bartol je aktivno sodelovala pri projektu, saj so učenci že od začetka šolskega leta pri urah verouka in državljske vzgoje poglobili vprašanje, kaj je aktivno državljanstvo. Spraševali smo se, kakšno je naše šolsko življenje in kako bi ga lahko izboljšali, kaj pomeni biti aktiven v svojem okolju, na šoli in v družbi. Spomnili smo se pravic in dolžnosti vsakega učenca in državljanca, pomislili smo na ideje, kako bi lahko postali bolj sodelovalni na naši šoli in v našem okolju. Vse to miselno in pogovorno delo je prepletalo šivanje prta: vsak učenec je prinesel v šolo košček blaga, ki ga je našel doma in mu je nekaj pomenil, povedal nam je njegovo zgodbo, morda je bil del stare mamine obleke ali pa nonina kuhinjska krpa, ali pa prtiček za malico na osnovni šoli. Zgodbe so se prepletale s šivanjem prta in ideja o aktivnem državljanstvu je postala za nas bolj živa in konkretna. Na prtu so se učenci tudi podpisali in napisali kakšno lepo misel ali razredni moto. Skupaj z licejem A.

M. Slomšek, s katerim smo sodelovali pri projektu, smo sešili 6, 30 metrov prta, za kar smo zelo ponosni! Naš prt je bil potem sešit skupaj s prti ostalih šol, ki so sodelovali pri projektu in je tako dosegel dolžino 90 metrov. Skupni prt je na srečanju presenetil vse prisotne s svojo dolžino in vedrino, saj je bil pravi živzav barv in sporočil. Prt bodo darovali papežu Frančišku, ko bo prišel v Trst za zaključno mašo Socialnega tedna, in bo šel z njim v Rim.

Veseli smo, da smo sodelovali pri tem zanimivem in kreativnem projektu in s tem gradili boljšo družbo!

Prof. Petronio



Carlo Lovero z novinarjem deželnega sedeža RAIa za slovenske programe

Prt prijateljstva in njegovi izvajalci

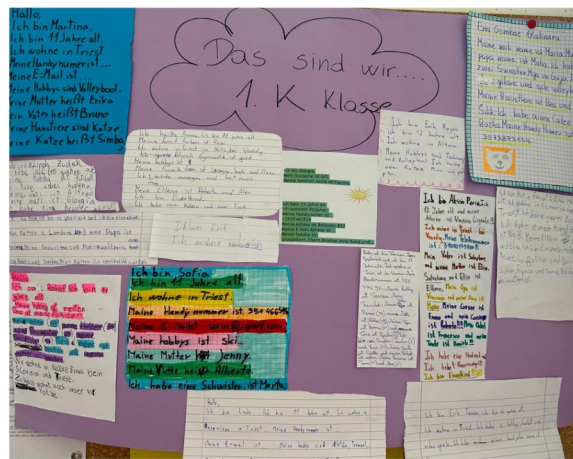


1.A Klasse



1.B Klasse

DEUTSCH



Wir lernen deutsche Sprache



1.K Klasse



Hallo, mein Name ist Eleonora. Ich besuche die zweite Klasse in der Schule Sv. Ciril und Metod. Ich wohne in Triest, das ist in Italien. Meine Lieblingsfächer sind Kunst und Mathematik. Religion mag ich nicht. Meine Lieblingslehrerin ist Frau Crevatin. Sie unterrichtet Musik. In meiner Schultasche habe ich ein Heft, zwei Bücher und ein Mäppchen. In meinem Mäppchen habe ich einen Korrekturstift, achtzehn Textmarker, eine Schere, einen Radiergummi und einen Kugelschreiber. Meine beste Freundin ist Isabel. Auch Frau Cimerlajt ist sympathisch. Ich habe Deutsch am Montag und am Freitag. Ich spiele Basketball.

ELEONORA, 2.K Klasse

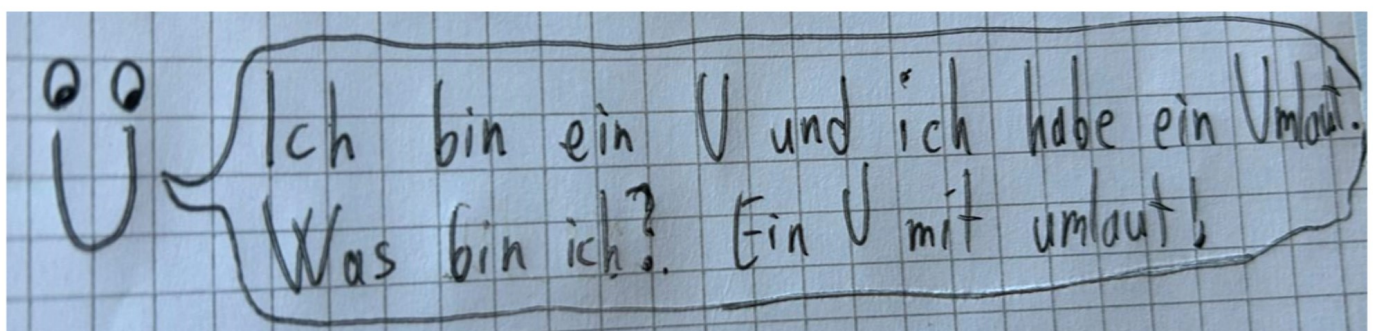
Ich heiße Hana. Ich bin 13 Jahre alt. Ich besuche die Klasse 2A. Die Schule heißt Sv. Ciril und Metod. Ich finde Sport super aber Mathe ist nicht so lustig. Meine Lieblingsfarbe ist rosa und meine beste Freundin ist Alma, sie ist interessant. Mein Geburtstag ist am 2. März. In meiner Klasse sind 6 Mädchen und 12 Jungen. Ich habe zwei Goldfische. Ich habe einen Bruder Nikolas, eine Mutter und einen Vater. Ich finde meine Klasse toll!

HANA, 2.A Klasse

Ich bin Keily und ich habe 12 Jahre. Ich besuche zweite Klasse der Sv. Ciril und Metod Schule. Wir lernen Deutsch, Italienisch, Slowenisch, Englisch, Biologie, Mathematik, Sport, Religion, Geschichte, Kunst, Geografie und Musik. Mein Lieblingsfach ist Kunst und ich hasse Geschichte. Meine Hobbys sind Musik hören und am Montag, am Mittwoch und am Donnerstag spiele ich Volleyball. Meine beste Freundin ist Sofia und sie ist 13 Jahre alt.

KEILY, 2.K Klasse

Hallo! Ich heiße Nina. Ich bin zwölf und ich besuche die Sv. Ciril und Metod Schule. Mein Hobby ist Kunstschwimmen. Meine Lieblingsfarbe ist orange. Ich spiele Flöte in der Schule. Meine Schule ist nicht sehr groß, aber sie hat



Sara Vitez, 1.B Klasse

einen großen Garten. Ich mag unseren Garten: er ist sehr hell und wir haben viel Spaß da. Ich gehe gern in die Schule: sie ist nicht zu langweilig. Mein Lieblingsfach ist Biologie, aber ich mag Englisch und Slowenisch auch. Ich finde Geschichte sehr langweilig und Mathe sehr doof. Ich mag meinen Stundenplan nicht: am Montag und am Mittwoch haben wir zu viele Stunden! In meiner Klasse sind wir 6 Mädchen und 12 Jungen.

NINA, 2.A Klasse

Ich heiße Mija und ich bin 12 Jahre alt. Ich besuche die zweite Klasse. In meiner Klasse sind wir in 23, 12 Mädchen und 11 Jungen. Meine Schule ist klein und wir haben 9 Lehrerinnen. Mein Lieblingsfach ist Kunst, Sport und Englisch. Mathe und Geschichte mag ich nicht. Ich habe viele Hobbys. Ich spiele Volleyball und ich segle. Ich habe zwei Schwestern, zwei Hunde und eine Katze. Ich mag meine Familie sehr. Ich habe viele Freunde. Meine beste Freundin ist Gaja und sie wohnt in Lipica. Wir spielen Volleyball.

MIJA, 2.K Klasse

Hallo! Ich heiße Alma und ich bin 13 Jahre alt. Ich wohne in Triest. Ich habe keine Haustiere und ich habe keine Geschwister. Ich besuche die 2.A Klasse in der Schule Sv. Ciril und Metod. Ich mag Sport und ich mag sehr die Sportstunden in der Schule. Mein Lieblingsfach ist Kunst. Ich finde Mathe ist interessant aber Geografie ist sehr doof. Der Donnerstag ist super. Wir sind eine super Klasse. Wir sind 18 Schüler und Schülerinnen. Ich mag meine Klasse.

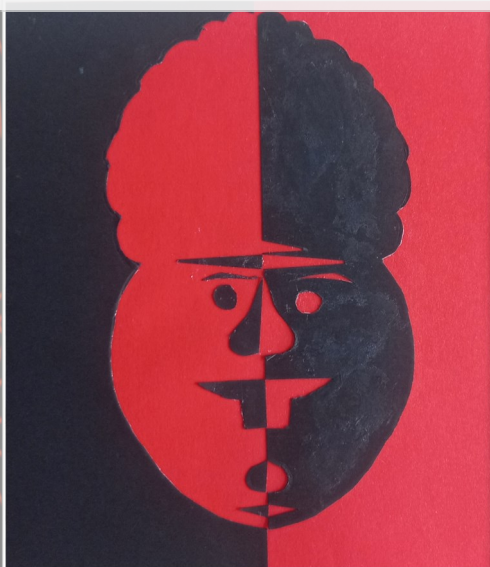
ALMA, 2.A Klasse

Hallo! Ich heiße Patrick und ich bin 12 Jahre alt. Ich wohne in Triest. Mein Geburtstag ist am 4. Oktober. Ich bin ein Junge. Ich bin Einzelkind. Mein bester Freund heißt Erazem. Ich habe drei Hobbys. Ich spiele Basketball, ich spiele Schach und Fußball. Ich spreche Italienisch und Slowenisch. Ich besuche die Schule Sv. Ciril und Metod, 2. K Klasse. Meine Lieblingsfächer sind Mathe, Deutsch und Englisch. Ich finde Geografie und Geschichte uninteressant.

PATRICK, 2. K Klasse

Grüß dich! Ich bin Erazem und ich besuche die zweite Klasse. Meine Lieblingsfächer sind Deutsch und Biologie. Meine Lieblingsfarbe ist violett. Ich habe vier Brüder. Meine Eltern heißen Barbara und Peter. Mein Lieblingstag ist Freitag. Ich mag Basket.

ERAZEM, 2.A Klasse



Likovna izdelka: Esteban De Bosichi, 2.A

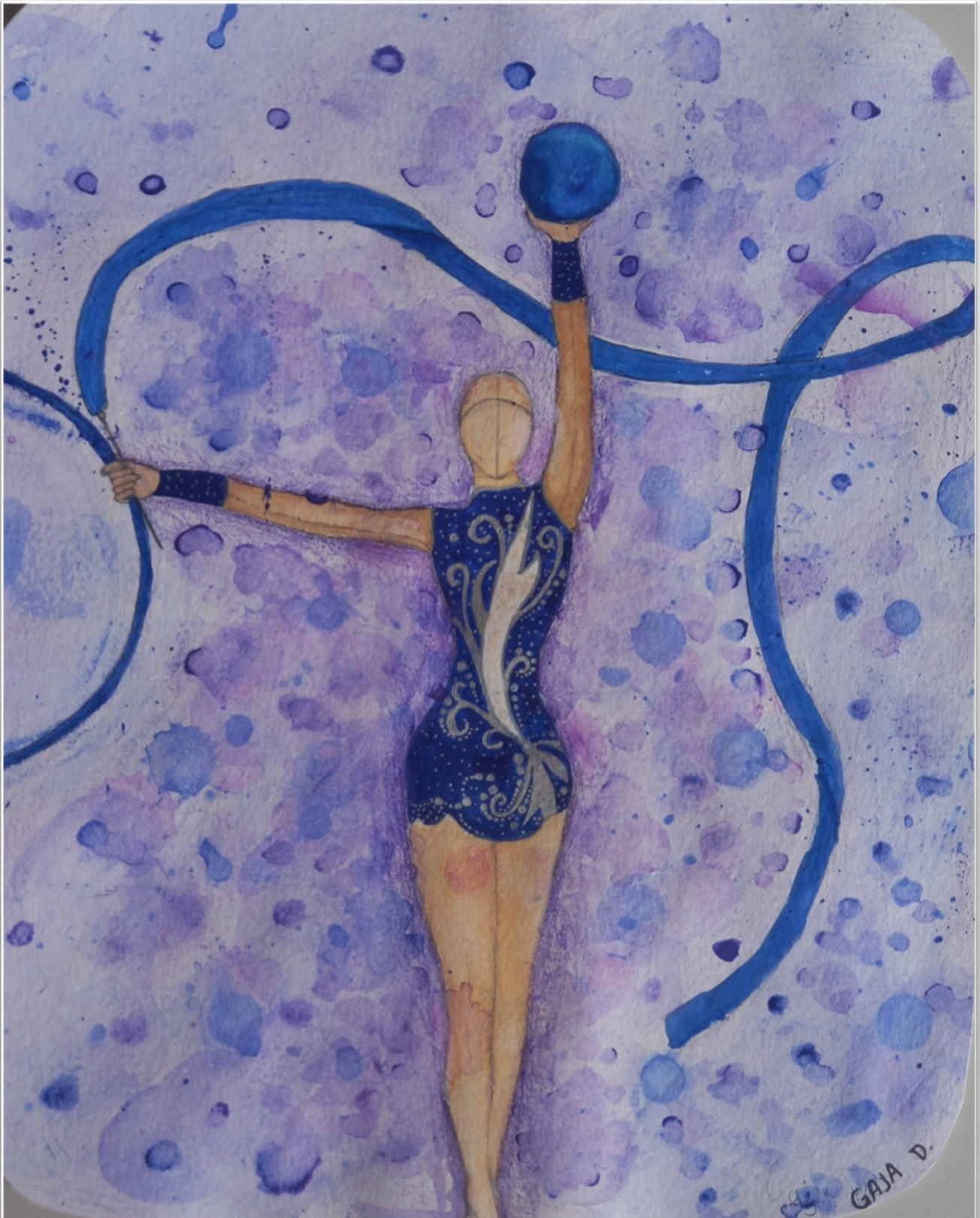


Nina Ferluga, 2.A

Mein Zimmer

Ich habe ein Zimmer und es ist sehr groß. Ich bin Einzelkind und ich habe keine Geschwister. Mein Zimmer ist sehr geräumig, hell und gemütlich. In meinem Zimmer habe ich ein Bett, einen Schreibtisch, vier Schränke, einen Stuhl, ein Bücherregal und einen Fernseher. In meinem Zimmer höre ich Musik, lerne und zeichne. Ich bin gern in meinem Zimmer.

Guia, 2.K Klasse



Likovni izdelek: Gaja Delise, 3.A



KODING IN ROBOTIKA



V delavnici kodinga in robotike smo sestavili naš robot ENGINO PRODUINO. Učenci 1.A in 1. B razreda ter učenci OŠ O.Župančiča smo sodelovali v različnih skupinah, vsaka skupina pa si je izbrala svojo obliko robota: eni so zgradili humanoida, drugi Limbo-robota, tretji avto-robota, itd.

S pomočjo spletnih navodil in razlage prof. Biancuzzi smo zgradili robote. Težko nam je bilo vključiti baterije v napajalnik, saj so bila vratca skrita od drugih delov robota.

A nič za to, uspelo nam je! In začela se je zabava.

Priključili smo robot z računalnikom preko programa KEIRO. Tako, kot smo povezali s kabli motorje robota, na isti način smo namestili povezave v programu KEIRO.

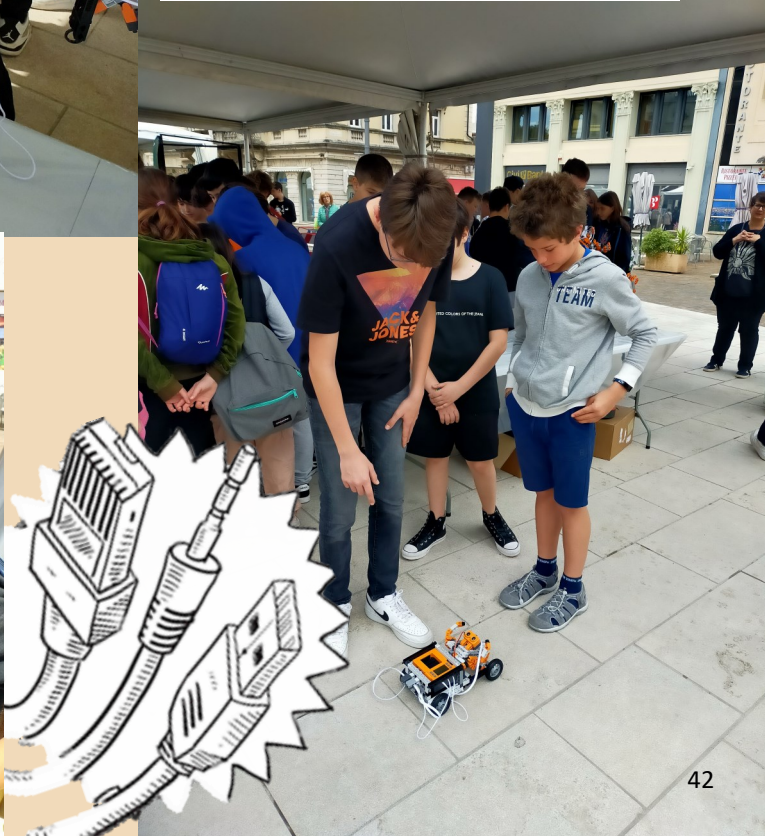
Programirali smo različne funkcije robota tako, da se ta lahko obrača, da se premika naprej in nazaj, da senzori zaznajo ovire in podobno.



Učenci 1.A in 1.B, ki so se udeležili tečaja robotike.

Mentorji tečaja so bili: prof. Biancuzzi, prof. Gugliemi in tehnik informatike Čavdek.

Svoje robote so učenci predstavili v Tržiču na prireditvi SCIENZA UNDER 18



SCIENZA UNDER 18



17.maja so se učenci svetoivanske šole udeležili festivala **SCIENZA UNDER 18**. Publiki so pokazali rezultate raznih znanstvenih poskusov, ki so jih izvedli pri izvedbi projekta Soča, zeleni koridor. Lani so v sklopu istega projekta izvedli analize kakovosti voda na Soči, letos pa na rekah Idriji in Tolminki. Projekt je vodil prof.Biancuzzi.



WAN GOGHI

OGLED RAZSTAVE DEL UMETNIKA VINCENTA VAN GOGHA





V mesecu maju so si učenci 2.A, 2.K, 3.A in 3.K razreda ogledali razstavo del umetnika Vincenca Van Gogha.

Za Trst je ta razstava izredno pomemben dogodek, saj malokrat imamo v našem mestu priložnost, da si ogledamo dela tako pomemnih umetnikov kot je Vincent Van Gogh. Razstava je bila učencem zelo všeč, poleg umetnikovih del jih je prevzela soba, v kateri so bile na stenah proicirane slike umetnika. Te projekcije so se stalno spreminjale in premikale tako, da si včasih imel občutek, da se nahajaš v Van Goghovih slikah, da sediš pred njegovimi portretiranci, da vstopaš v njegovo sobo in da občuduješ zvezdnato nebo. Ob prijetni klasični glasbi (Andrej iz 2.A razreda je takoj ugotovil, da je bila to Mozartova glasba) so bili občutki res enkratni.

Prof. Samec



.....kreativnost naših pesnikov iz 1.A

Ljubezen

Ljubezen zna biti lepa,
čeprav se včasih v srcu pretepa,
take ljubezni bi se hotela znebiti,
a tega ne utegnem storiti.

Ljubezen ne sme biti bolečina,
temveč čudovita umetnina.
Konec koncev, če je ljubezen prava,
je lahko tudi zdrava.

Nina Delise

Draga ljubezen

Ljubezen peče,
kot reka, ki teče.
A hudo boli,
ker tebe ljubim.

Ves čas srčke rišem,
ves čas o tebi pišem.
Gledam te celo uro.
Oči mi bodo postale rdeče,
vse okoli njih me peče.

Bolj v tebe strmim,
bolj se vate zaljubim
in grde ocene dobim.
A sem zelo žalostna,
ker me ne ljubiš.

Ljubezen je bolezen,
je boleče,
moje srce je ihteče.

Rjave oči,
mislim te cele noči.

Ilaria Manzin

Ljubezen

*Ljubezen je lepa,
včasih pa grda.
Ljubezen je kot vojna,
lahkò jo je začeti,
težkò pa jo končati.*

Stefano A. Pagana

Rožica

*Ljubezen je kot rožica.
Rožica lahko živi
le mesec dni.
Ljubezen je zelo delikaten pojem.*

*Na začetku sem svojo ljubezen
pred vsemi skrival,
ker sem se sramoval.*

*Nazadnje pa sem se opogumil
in razbil to veliko steno
in šel naprej.*

Samuel Sonzio

Ljubezen

*Ljubezen in kaj?
Vedno je en velik vprašaj.
Cvetje je vedno dobrodošlo,
ni pomembno, ali so to vrtnice
ali tulipani, a najbolj pomembna
je kretnja med nami.*

*Nikoli ne vemo,
kam ljubezen nas pelje,
važno je le,
da je veselje.*

Martino Sossi



Likovni izdelek: Erik Rojas, 1.K

I miei primi ricordi

I miei primi ricordi sono: quando ho iniziato a camminare, aiutavo mio papà a fare la lavatrice, a mangiare la pizza da sola e aiutavo la mamma a cucinare.

Quando non sapevo ancora camminare mi aiutavo ad alzarmi in piedi aggrappandomi alla trapunta del letto dei miei genitori. Un giorno il palloncino, col quale giocavo, volò sul letto dei miei genitori e, grazie alla trapunta, mi alzai e iniziai a camminare attorno al letto per trovare il palloncino, che per fortuna era caduto in un angolo del letto, così potei prenderlo.

Avevo circa due anni e un giorno mio papà preparava i vestiti da lavare, mentre io gironzolavo per casa.

Quando passai davanti alla lavanderia e lo vidi che metteva i vestiti in lavatrice, gli chiesi se lo potevo aiutare. Mi disse di mettere i vestiti nella lavatrice e di spingerli fino in fondo. Così feci la mia prima lavatrice.

Una sera per cena mangiavamo la pizza. La mamma accese la radio e, seduta, io iniziai a ballare. Per la verità saltellavo con la pizza in mano, che poi cadde per terra. Tutti risero e la mamma mi raccolse il pezzo di pizza.

La mamma mi chiamò e mi chiese se l'aiutavo a tagliare la verdura. Alcuni pezzi erano enormi, altri invece piccolissimi. Non ce n'erano due uguali!

Questi sono alcuni dei primi ricordi che ho.



Judit Pahor Sigismondi, 1.B



Likovni izdelek: Filippo Gruden, 3.A



Likovni izdelek: Gaja Ivanič, 2.K

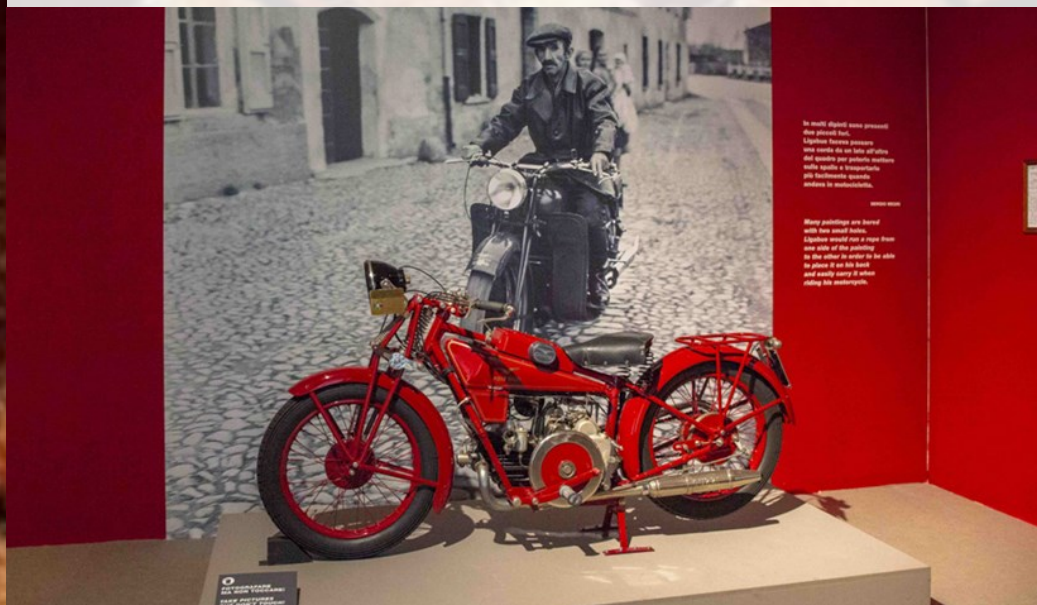
OGLED RAZSTAVE DEL ANTONIA LIGABUE

V mesecu februarju so si učenci obeh tretjih in drugih razredov ogledali razstavo del umetnika Antonia Ligabueja v muzeju Revoltella.

Ligabue je bil poseben človek, izredno nesrečen, saj ga je življenje teplo, odkar je bil majhen otrok. Vse svoje težave in nezgode pa je uspel prebroditi in se celo uveljaviti kot priznan slikar. Slavo je sicer okusil le za kratko obdobje, ker je kmalu za tem umrl.

Učencem so bile predvsem slike, ki upodabljajo živali z zelo močnimi barvami in v figurativni obliki, vseč. Prav tako zanimivi so jim bili umetnikovi autoportreti. V šoli so med poukom likovne vzgoje naslikali portrete po opazovanju umetnikovih del. Veliko pozornosti pa je nedvomno pritegnilo motorno kolo, eno izmed 10 rdečih Moto Guzzi, ki jih je kupil umetnik potem, ko je začel prodajati svoja dela. Z motorjem je drvel po podeželju blizu Gualtierija, kjer je bival in ustvarjal.

Prof. Samec





Glasba na naši šoli



GLASBENE DEJAVNOSTI V ŠOLSLEM LETU 2023-2024



Nastop šolskega orkestra v svetoivanskem Narodnem domu

Na šoli se vsi učimo glasbeni inštrument in glasbene dejavnosti so pomemben del šolskega življenja.

Vsi nastopamo na razrednih, šolskih in javnih nastopih, na božičnici, ob informativnem dnevu in zaključni prireditvi in večkrat na izvenšolskih nastopih.

Najpomembnejši nastop je bil oktobra ob otvoritvi svetoivanskega Narodnega doma v prisotnosti raznih kulturnih in političnih osebnosti. Ob tej priložnosti nas je obiskala predsednica Republike Slovenije, dr. Nataša Pirc Musar, ki je pozorno sledila nastopu pevskega zbora in šolskega orkestra.

Marca nas je na šoli obiskala tudi predsednica državnega zbora Republike Slovenije dr. Urška Klakočar Župančič in tudi ob tej priložnosti je nastopil naš šolski orkester.



Nastop flavtistov ob obisku predsednice državnega zbora R. Slovenije Urška Klakočar Župančič



Ministrica Klakočar Župančič z učenci OŠ O. Župančič

Pravi flavtistični dogodek je bil Trieste Flute Day, na katerem smo sodelovali vsi flavtisti iz 2. in 3. razreda (učence je pripravila prof. S. Di Marino). Skoraj dvesto flavtistov (učenci in njihovi profesorji) smo skupaj zaigrali v Kulturnem domu 11. decembra. Izvajali smo sugestivne skladbe sodobnih skladateljev iz Italije, Srbije, Črne Gore, in z magičnimi flavtami pričarali zvoke lunaparka. Komaj čakamo naslednji Flute day!



Flute Day v Kulturnem domu

Igrati v skupini je pomemben cilj vsakega glasbenika. Letos na pobudo dirigenta prof. Maurizia Marchesicha je nastal Harmonikarski Orkester Alamut z namenom, da se ohrani, nadaljuje in nadgrajuje skupinsko igranje harmonike.

V orkestru, ki deluje pod okriljem naše šole, so zbrani nekateri sedanji in bivši učenci šole. Tem učencem so se pridružili še drugi glasbeniki in sicer člani kvarteta 4 Bellows 4 Tales (prof. Štefan Bembi, prof. Aljoša

Starc , Zoran Lupinc in Polona Tominc). Orkester je oblikoval nepozabljiv Božični koncert v svetoivanski župnjski cerkvi.

Drugi pomembni nastopi so bili letos še na božičnici v Marijinem domu, na otvoritvi razstave o Soči, na 21. Glasbeni reviji, kjer sta na zaključnem nastopu igrala kitaristka Ambra Freiles in flavtist Adrijan Ricciato, na srednji šoli Julia s tamkajšnjimi učenci ter na Kresovanju pri Boru.

V zadnjih letih je postalo naše sodelovanje pri Glasbeni pravljici stalnica. To je nastop izbranih učencev, ki malčkom vrtcev in osnovnih šol iz našega ravnateljstva pripovedujejo pravljico s glasbeno kuliso. Letos smo jim ponudili pravljico o živalih in nekateri izmed nas so pokazali poleg glsbenih tudi igralske spretnosti.

Malčki so bili NAVDUŠENI!



Glasbena pravljica

Za vse učence, tudi iz katinarske šole, je bilo veliko priložnosti, da so lahko prisluhnili kvalitetni glasbi. Ogledali so si lahko šest oper in en balet v gledališču Verdi ter sledili koncertom društva Societa' dei Concerti . Za osnovnošolce – naše bodoče učence - pa smo profesorji glasbenih instrumentov pripravili lekcije glasbenega opsimenjevanja.

Prof. Di Marino



Božičnica v Kulturnem domu

Lettera a Mozart

Caro Wolfgang Amadeus Mozart,

sono una studentessa di 14 anni di nome Gaja. Sicuramente sono conosciuta meno di lei e non avrà la più pallida idea da dove arrivi questa lettera. Beh, arriva dal futuro e magari (anzi sicuramente) lei non mi crederà, ma le assicuro che in questo momento siamo nell'anno 2024, che ci voglia credere o no. Probabilmente si chiederà: "Anche se fosse che questa ragazzina mi scrive dal futuro: perché proprio a me?". Glielo spiego subito! Oggi (a scuola) dovevamo scrivere un tema di italiano. Come al solito il nostro professore ci ha dato tre titoli, tra i quali noi ne scegliamo uno. Io ho scelto il secondo titolo: Scrivi una lettera ad un personaggio storico, descrivendo i motivi per cui hai scelto lui come destinatario della lettera.

A essere sincera ho scelto lei, perché di lei abbiamo tanto parlato e studiato con la professoressa di musica; abbiamo perfino guardato un film! Quindi mi è rimasta molto impressa nella mente tutta la sua storia e scrivere su di lei mi è più facile. D'altro canto adoro la musica, anche quella classica e alcune delle sue opere sono semplicemente mozzafiato. Ho un amico a cui piace ancora di più la musica e a volte mi parla di lei.

Al giorno d'oggi lei è uno dei più famosi compositori nel mondo. Le sue opere sono famosissime: tutti conoscono almeno un motivetto di qualche suo lavoro. Quindi continui sempre a scrivere e comporre! La ringrazio anche personalmente, perché un mio caro amico (prendendo esempio da lei) adesso compone cose meravigliose ed è davvero bravo.

Distinti saluti

Gaja Delise, 3.A

Naši letošnji uspehi



Likovni izdelek: Sara Palazzolo, 2.K

V športu



...tako je pisalo v Primorskem dnevniku.....

KATINARCI SLAVILI V DEŽELNEM FINALU NA OPČINAH

Tako je pisalo v Primorskem Dnevniku

OPČINE Andrea Fortuna, Lan Grebenšek, Carlo Lovero, Eva Margaret Meng in Alice Schiulaz so zmagovalci letošnjega deželnega finala Jezikovnega poligona ZŠŠDI za tretje razrede nižjih srednjih šol s slovenskim učnim jezikom v Furlaniji Juliski krajini.

V napetem in dokaj izenačenem športno-jezikovnem tekmovanju, ki je potekalo v petek, 19.aprila, v športnem centru Pikelc na Opčinah, so dijaki in dijakinje nižje srednje šole Sv.Cirila in Metoda na Katinari premagali konkurenco ostalih devetih sodelujočih šol.

Katinarci so osvojili tudi prvo nagrado v znanju slovenskega jezika, saj so si prislužili največ točk (skupno 165 v dveh tekmovanjih) v jezikovnem kvizu.

.....Letošnji Jezikovni poligon, ki ga od leta 2017, s strokovnim sodelovanjem Slovenskega raziskovalnega inštituta – SLORI, prireja ZŠŠDI, je postregel z nekaterimi novostmi. Na kotalkališče na Pikelcu so organizatorji postavili tri poligone. Nastopajoče ekipe so se najprej pomirile v paralelnih izločilnihbojih, v katerih je slavila le polovica peterk. Tretji poligon pa je bil namenjen velikemu finalu, v katerem so nastopile šole Cankar, Sv.Ciril in Metod – Sv.Ivan, Sv.Ciril in Metod – Katinara, Levstik in Gruden.

V zadnjem tekmovalnem delu, ki je kot ostale tekme ponujal bogat izbor motoričnih izzivov in jezikovnih vprašanjrazličnih težavnostnih stopenj, so slavili Katinarci, ki so bili sicer počasnejši od ostalih finalistov, a uspešnejši v nabiranju časovnih odbitkov v jezikovnem kvizu.



dMFA

V matematiki

DSŠ Sv. Ciril in Metod, Trst (I)

Tekmovanje osnovnošolcev v znanju matematike za Kenguru Vegova priznanja

Prejemniki priznanj

Priznanje **KENGURU** so na šolskem tekmovanju osvojili:

1.A razred

NINA DELISE

VITTORIO SERLI

ZENO ASCIUTTI

1.B razred

SARAH VITEZ

ADAM BIASIOLI

ANJA VERRI

MATTHIAS FURLAN

JUDIT PAHOR SIGISMONDI

GORAN TOICH

NATALIJA FONDA

1.K razred

LUKA KRIZMANCIC

FLORIAN GREBENŠEK

ALESSIO PARISI

BRONASTO PRIZNANJE so na REGIJSKEM TEKMOVANJU osvojili:

1.B razred

ADAM BIASIOLI

SARAH VITEZ

MATTHIAS FURLAN

JUDIT PAHOR SIGISMONDI

ANJA VERRI

1.K razred

LUKA KRIZMANCIC

FLORIAN LIOR GREBENŠEK

SREBRNO PRIZNANJE so na REGIJSKEM TEKMOVANJU osvojili:

1.B razred

SARAH VITEZ

ADAM BIASIOLI

Priznanje KENGURU so na šolskem tekmovanju osvojili:

2.A razred

TIMO ALEXANDER SMOTLAK

MANUEL MIRCETA

2.K razred

GIOVANNI FERLA

GIORGIA ZENNARO

GAJA IVANIČ

BRONASTO PRIZNANJE so na REGIJSKEM TEKMOVANJU osvojili:

2. A razred

MANUEL MIRCETA

TIMO ALEXANDER SMOTLAK

2.K razred

GIOVANNI FERLA

Priznanje KENGURU so na šolskem tekmovanju osvojili:

3.A razred

ROK FONDA

3.K razred

CARLO LOVERO

TIZIANA CARNICI

VERONICA STEFANIA CARNICI

BRONASTO PRIZNANJE so na REGIJSKEM TEKMOVANJU osvojili:

3.K razred

CARLO LOVERO

TIZIANA CARNICI

V slovenskem jeziku

Cankarjeva tekmovanje

Cankarjevega tekmovanja so se udeležili:

1.K razred

FLORIAN GREBENŠEK
RAHAF MANASREH

2.A razred

DAVID KITS NIEUWENKAMP
ALMA POLITA
ERAZEM GOLOB
ADRIJAN RICCIATO
NINA FERLUGA
HANA ŠUC

2.K razred

VERONICA DE CRIGNIS
AMBRA ZUPANCICH
ALICE IANUZZI
GIORGIA ZENNARO
GUIA LEGIŠA
JAN DOLES
KEVIN GREGORI
GAJA IVANIČ
MATIJA DEVETAK
PATRICK VODOPIVEC
GIOVANNI FERLA

3.K razred

LAN GREBENŠEK
CARLO LOVERO

Cankarjevo priznanje na šolskem tekmovanju so osvojili:

1.K razred

FLORIAN GREBENŠEK

2.A razred

DAVID KITS NIEUWENKAMP
ALMA POLITA
ERAZEM GOLOB
ADRIJAN RICCIATO
NINA FERLUGA

2.K razred

VERONICA DE CRIGNIS
AMBRA ZUPANCICH
ALICE IANUZZI
GIORGIA YENNARO

3.K razred

LAN GREBENŠEK
CARLO LOVERO

Cankarjevo tekmovanje

Učenca CARLO LOVERO in LAN GREBENŠEK iz 3.K razreda sta nastopala na regijski stopnji.

LAN GREBENŠEK

**JE NA REGIJSKEM TEKMOVANJU PREJEL
CANKARJEVO BRONASTO PRIZNANJE.**



Likovni izdelek: Manuel Mirceta, 2.A



Zlati bralci

Polni Gallusovi dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani se je 23. maja zbralo skoraj 1.300 zlatih bralcev in bralk ter njihovih mentorjev iz vse Slovenije in iz slovenskih šol v Italiji.

Med njimi so bili:

KATERINA BAJC, AMBRA FREILES in SONIA FABRIS iz 3.A razreda

in LAN GREBENŠEK, CARLO LOVERO in VERONICA MILANI iz 3.K razreda





Od 8. do 10. maja so se učenci:

ANJA BAJC, GAJA DELISE in ROK FONDA iz 3.A razreda

in **VERONICA MILANI, CARLO LOVERO in TIZIANA CARNINCI** iz 3.K razreda

nagradnega izleta malih maturantov.





IZLET V VILLALTO PRI FAGAGNI 1.A, 1.B in 1.K razred





EKSKURZIJA V MILJE - 3.A in 2. K razred





BOŽIČNI IZLET V KRANJ—1.K, 2K. in 3. K razred





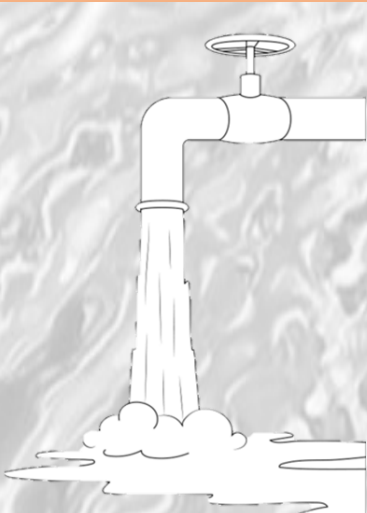
IZLET V PUŠJO VAS -VENZONE - 2.A in 2K. razred



1. Južni vhod
2. Severni vhod
3. Vhod sv. Genesija
4. Vhod sv. Ivana
5. Beneška utrdba
6. Palača Orgnani – muzej
7. Palača Marcurele
8. Stolnica
9. Kapela sv. Mihaela
10. Mestna hiša
11. Palača Radiussi
12. Ruševine cerkve sv. Janeza Krstnika



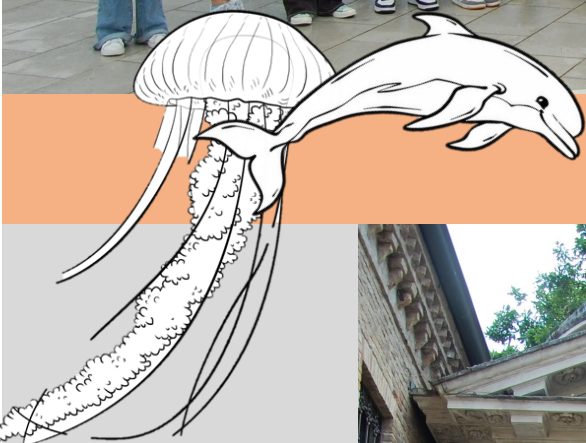
OGLED VODOVODA V ŠTIVANU - 1.A, 1.B in 1.K. razred





IZLET V RAVENNO - 3.A in 3.K. razred





Akvarij v Cattolici



Dantejeva grobnica v Ravenni



OGLED SEŽIGALNICE V TRSTU—3.K razred

Dovolj vsega...



sedaj **POČITNICE!**

NINA FERLUGA